

Progetto di Educazione Civica

Anno scolastico 2023-2024

“Giornate di lettura”

In un’epoca in cui si assiste, purtroppo, alla crescente perdita di valore del libro e al disinteresse diffuso dei ragazzi verso la lettura, la scuola rappresenta il luogo privilegiato e speciale per promuovere itinerari e strategie atti a suscitare curiosità e amore per il libro, a far emergere il bisogno e il piacere della lettura.

All’interno delle proposte di educazione civica sono contemplate una serie di attività con l’intento di arricchire i piani dell’offerta formativa e di integrarsi con la programmazione scolastica ordinaria. Una parte del progetto educativo generale vuole dedicare ampio spazio alla lettura di testi, che spaziano su vari temi, tra cui quelli legati all’antimafia sociale, con lo scopo di coniugarsi con l’Educazione Civica per meglio sottolineare che l’educazione alla lettura, come strumento di conoscenza, promuove la crescita sia individuale sia civica. Indiscutibile, infatti, che la lettura contribuisca in maniera decisiva alla **cittadinanza attiva**. Dalle ‘Linee Guida per l’educazione civica’ si evince: ‘Si è istruiti ed educati quando si possiedono le competenze necessarie per dominare i complicati processi della società: la cultura rende indipendenti, liberi, capaci di scegliere e di assumere le proprie responsabilità nella vita individuale, sociale e civile’...

La lettura, quindi, risulta uno strumento efficace ed efficiente, infatti se gli studenti diventano lettori di libri, le loro possibilità di successo scolastico aumentano incommensurabilmente.

La lettura investe la vita interiore del soggetto e la sua crescita personale, “leggere” è un continuo esercizio del pensare, un’occasione per coltivare la mente e le emozioni, un laboratorio sempre attivo per l’educazione alla riflessione e all’apprendimento.

Leggere, inoltre, è da considerarsi un’attività trasversale rispetto alle varie discipline che deve essere volta a fondare una competenza che si costruisce sulla base di molte dimensioni: cognitiva (saper leggere), operativa (apprendere il saper leggere) e anche attitudinale e comportamentale (abitudine al leggere).

DESTINATARI DEL PROGETTO:

- Studenti di tutto l’Istituto
- Docenti

FINALITA' GENERALI

Il progetto si propone di:

- Promuovere l'amore per la lettura intesa sia come occasione di riflessione e di ricerca e di crescita personale e collettiva;
- Favorire il dialogo e lo scambio culturale fra studenti e docenti;
- Rendere più interessante ed attuale l'oggetto libro, vedendo concretamente chi ci sta dietro, dietro un libro o una storia c'è una persona (uomo, donna, bambino) che l'ha creata, qualcuno del tutto normale e comune, gente come tutti noi.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Promuovere il piacere della lettura;
- Potenziare la capacità di ascolto e di analisi critica;
- Riflettere insieme su alcune tematiche stimolanti e di grande attualità.

ATTIVITA' PREVISTE

Partendo dal presupposto che la lettura è un viaggio che soddisfa il bisogno della persona di raccontare di sé e di scoprire l'altro, un continuo esercizio del pensare, un'occasione per coltivare la mente e le emozioni, un'esperienza cumulativa, un'attività trasversale rispetto alle varie discipline grazie all'incentivazione della motivazione a un leggere che coinvolga i processi cognitivi e quelli affettivo-emotivi,

il progetto si articolerà in 3 fasi:

1-attività di lettura in classe e realizzazione di qualificanti momenti di ascolto per il piacere di sentir leggere;

2-confronto, discussione e riflessione su alcune tematiche suggerite dalla lettura del libro;

3- incontro e confronto con l'autore; questa fase, a completamento dell'intera attività, nasce dalla constatazione di un crescente disamore ed estraneità dei ragazzi nei confronti dell'oggetto libro, che spesso reputano un qualcosa di altro e distaccato dal loro modus vivendi

L'incontro con l'autore può diventare dunque una delle strategie attraverso cui proporre un'immagine viva e dinamica del libro e favorire la scoperta della lettura

come momento di fruizione libera e piacevole, in cui i lettori diventano parte integrante. Il libro e l'incontro, quindi, vogliono rappresentare la pista di decollo per percorsi originali, nei quali trovano spazio le molteplici emozioni suscitate dalla lettura, le curiosità, le fantasie, i pensieri e le riflessioni di tutti gli studenti.

Questa attività vuole rappresentare per i ragazzi coinvolti un'esperienza umana e culturale unica, un'occasione per coltivare la mente e le emozioni, un laboratorio sempre attivo per l'educazione alla riflessione e all'apprendimento.

Per la realizzazione dell' iniziativa "Giornate di lettura" vengono proposti alcuni titoli di libri adatti anche alla realizzazione del progetto "Sulle orme dei veri eroi":

"Storia dell'Italia corrotta", di Isaia Sales; (indicato per gli studenti delle classi quinte);

"Nome in codice: Quarto Savona 15, km 100287 e oltre", di Alessandro Chiolo (indicato sia per gli studenti del biennio che del triennio);

"Ti proteggo io", di Alessandro Lucà ; (indicato per gli studenti sia del biennio che triennio);

"Capacidi", di Alessandro Lucà; (indicato per gli studenti sia del biennio che triennio);

"Mio Fratello Salvatore Borsellino", di Silvia Camerino (indicato per gli studenti sia del biennio che del triennio);

"Sulle orme dei veri eroi", di Mario Bruno Belsito (propedeutico al progetto medesimo);

"In nome dell'antimafia", di Salvo Vitale (indicato per gli studenti del quinto anno);
"Cento passi ancora", di Salvo Vitale;

"Le mafie negli occhi dei ragazzi.", di Iole Garuti (indicato per gli studenti del biennio).

TEMPI

Da ottobre a maggio

SPAZI

Aula magna, aule scolastiche

ESITI FORMATIVI ATTESI

L'esperienza non è pensata con l'obiettivo di valutare gli studenti, bensì con quello di farli partecipare in prima persona avvicinandoli alla lettura, alla comprensione dei testi e alla discussione dei contenuti in presenza dell'autore dei libri proposti.

Il piacere della lettura è finalizzato al raggiungimento, attraverso una naturale progressione nella competenza personale, della capacità di comprensione, di confronto e di rielaborazione dei testi scritti, all'affinamento della sensibilità estetica e del senso critico, allo sviluppo di abilità complesse che contribuiscono alla crescita globale ed equilibrata dell'uomo e del cittadino, il quale, comprendendo profondamente i messaggi da cui è sollecitato, analizza, confronta, riflette, decide autonomamente.

La referente della Commissione di Educazione Civica

e del Dipartimento di Lettere

Prof.ssa Mariabeatrice Spalinger